



**Disciplina de**  
**COMUNICAR EM INGLÊS**  
**Componente Técnica**

**Ano: 2º**

Competências (85%)	Componente Cívica (15%)
<p><b>COMPETÊNCIAS A ADQUIRIR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• melhorar as técnicas do discurso escrito / oral da língua Inglesa;</li> <li>• adquirir as estruturas gramaticais, as frases chave fundamentais para a comunicação socioprofissional;</li> <li>• pesquisar informação, nomeadamente, com recurso às TIC;</li> <li>• transformar a informação recolhida em conhecimento;</li> <li>• estruturar respostas com correção formal e de conteúdo;</li> <li>• propor projetos de trabalho, realizá-los e avaliá-los;</li> <li>• apresentar comunicações orais em língua Inglesa, recorrendo a suportes diversificados de apresentação da informação;</li> <li>• revelar espírito crítico e hábitos de tolerância e de cooperação;</li> <li>• apresentar e fundamentar os seus pontos de vista respeitando as ideias dos outros;</li> <li>• demonstrar criatividade e abertura à inovação;</li> <li>• realizar as tarefas de forma autónoma e responsável;</li> <li>• revelar hábitos de trabalho individual e em equipa.</li> </ul>	<p>Participo e assumo um comportamento adequado ao contexto (3%)</p> <p>Contribuo para um bom ambiente de trabalho na sala de aula, valorizando a entajuda e a colaboração com o professor e com os colegas na concretização das tarefas da aula (4%)</p> <p>Estou atento durante as aulas (3%)</p> <p>Cumpro as tarefas definidas, na aula e extra-aula, no tempo estipulado (3%)</p> <p>Mal entro na sala de aula, organizo imediatamente os materiais adequados e começo a trabalhar (1%)</p> <p>Sou pontual e assíduo (1%)</p>
<b>Instrumentos de avaliação<sup>2</sup></b>	
Componente Sumativa	Componente Cívica
<p>1. entre 60% e 70%:            * escrita: provas (MINIMO DE 40%) e/ou fichas de avaliação e/ou trabalho de projeto            * oral (MINIMO DE 20%): interação (não) planeada; exposições; fichas de avaliação de audição; role-plays; entre outros</p> <p>2. entre 15% e 25%:            * trabalhos escritos individual/grupo/pares) realizados dentro da sala de aula; pesquisas; diário do aprendente; portefólio; caderno diário; leituras; trabalho de projeto; entre outros</p>	<p>Observação direta /Grelha de observação de registo de atitudes e comportamentos (15%)</p>

A Coordenadora,

*Aprovados em sede de Conselho Pedagógico de 29/11/2017*

<sup>1</sup> Os critérios de avaliação devem pautar-se, relativamente a cada curso, pelo perfil de desempenho à saída do curso e pelas competências a desenvolver no elenco modular.

<sup>2</sup> Para cada módulo o docente opta pelos instrumentos que melhor se adequem à avaliação a efectuar e os pesos a atribuir poderão ser expressos em intervalos, desde que se respeitem os critérios gerais aprovados.